



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
Facultad de Educación y Humanidades  
Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas

# *Diálogo Andino*

## *Estudios Históricos y Geográficos Regionales*



Arica – Chile  
Agosto 2008

***Diálogo Andino***  
*Estudios Históricos y Geográficos Regionales*

**UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ**  
Facultad de Educación y Humanidades  
Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas  
Arica – Chile

**REVISTA DIÁLOGO ANDINO**  
**Estudios Históricos y Geográficos Regionales**

**Representante Legal**

Sr. Sergio Pulido Roccatagliata  
Rector Universidad de Tarapacá

**Editor**

Alfonso Díaz Aguad, Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas, Universidad de Tarapacá

**Coeditor**

Alberto Díaz Araya, Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas, Universidad de Tarapacá

**Comité Editor**

Luis Alberto Galdames Rosas, Universidad de Tarapacá.

Alejandro Tapia Tosetti, Universidad de Tarapacá.

Waldo Ríos Bordones, Universidad de Tarapacá.

Elías Pizarro Pizarro, Universidad de Tarapacá.

**Secretaria:** Damaris Pérez Esquivel

**Comité Editorial Externo**

Teresa Cañedo-Argüelles Fábrega, Universidad Alcalá de Henares, España.

María Teresa Rodríguez, CIESAS – Golfo, Xalapa, México.

Hans Gundermann Kroll, Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama, Chile.

Sergio González Miranda, Universidad Arturo Prat, Iquique, Chile.

Luis Millones Santa Gadea, Perú.

Sergio Villalobos R., Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Eduardo Cavieres Figueroa, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile.

Alfredo Moreno Cebrián, Fundación Carolina, España.

Mario Orellana Rodríguez, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Osvaldo Silva Galdames, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Juan Carlos Córdor, Universidad Nacional del Centro de Perú, Perú.

Mario Rivera Díaz, Universidad de California, Estados Unidos.

José Antonio González, Universidad Católica del Norte, Chile.

Sergio Grez Toso, Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna.

Tom Zuidema, Estados Unidos.

Carlos Contreras, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú

**Diálogo Andino. Estudios Históricos y Geográficos Regionales**, es una revista que publica semestralmente artículos originales y resultados de investigaciones especializadas circunscritas espacialmente al área geocultural de los Andes Centro Sur, en los campos de la Historia Regional y Local, la Etnohistoria o disciplinas afines de las Ciencias Sociales o de las Humanidades que aborden aspectos del área andina o de otros contextos regionales y culturales que permitan analizar procesos locales, problematizar y realizar comparaciones teóricas y metodológicas que enriquezcan el debate científico, generado tanto por investigadores nacionales o extranjeros. La revisión de los artículos recibidos, será realizada por consultores especializados, de reconocida trayectoria en sus respectivas disciplinas, quienes velarán por el cumplimiento de las normas de publicación.

Los artículos publicados en **Diálogo Andino. Estudios Históricos y Geográficos Regionales** son indizados en: *Hispanic American Periodicals Index* (HAPI), *Current Periodicals de la Royal Geographical Society*, PERIOMIP Index (*PERIODiques Midi-Pyrénées*), *LATINDEX (Sistema Regional de información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal)*, Dialnet, Universidad de La Rioja, España. La distribución de la Revista **Diálogo Andino. Estudios Históricos y Geográficos Regionales** se realiza a través de la Oficina de Publicaciones de la Universidad de Tarapacá, y mediante canje con universidades e instituciones de investigación del continente americano y Europa, que editan publicaciones de disciplinas similares.

**Diálogo Andino. Regional Historical and Geographical Studies**, a journal that is published biannually original articles and research findings specialized spatially restricted to geo-cultural area of South Central Andes, in the fields of Regional and Local History, the Ethnohistory or related disciplines of social sciences or for the Humanities that address aspects of the Andean area and other regional and cultural contexts to analyze local processes, and comparisons to discuss theoretical and methodological enrich the scientific debate, researchers generated both by domestic or foreign. The review of articles received, it will be done by specialized consultants, to record in their respective disciplines, who will ensure compliance with the rules of publication.

The articles published in **Diálogo Andino. Regional Historical and Geographical Studies**, are indexed in: *Hispanic American Periodicals Index* (Hapi), *Current Periodicals of the Royal Geographical Society*, PERIOMIP Index (*Periodicals Midi-Pyrenees*), *LATINDEX (Regional System of online information for Scientific Journals of Latin America, Caribbean, Spain and Portugal)*, Dialnet, University of La Rioja, Spain. The distribution of the magazine *Dialogue Andino. Regional Geographic and Historical Studies* is done through the Publications Office at the University of Tarapaca, and through exchange with universities and research institutions in the Americas and Europe, edited publications of similar disciplines.

## Índice

	páginas
<b>Presentación</b>	
<i>Alberto Díaz Araya</i> .....	5
<b><i>Y le tuviesen por santo. Caminos de la devoción indígena colonial (Audiencia de Charcas, 1708)</i></b>	
<i>Nelson Castro Flores</i> .....	7
<b>De “Aymaras en la frontera” a “Aymaras sin fronteras”. Los gobiernos locales de la triple-frontera andina (Perú, Bolivia y Chile) y la globalización</b>	
<i>Sergio González, Laetitia Rouviere y Cristián Ovando</i> .....	31
<b>Uso de pastales y construcción de circunscripciones comunitarias en la precordillera de Arica. Siglos XIX-XX</b>	
<i>Rodrigo Ruz Zagal</i> .....	47
<b><i>Con los pantalones bien puestos. Reincidencias en el delito de sodomía en Arica y la Masculinidad Hegemónica vulnerada (1913-1945)</i></b>	
<i>Walter Bustamante Tejada</i> .....	67
<b>La guerra preventiva: Escuela Santa María de Iquique. Las razones del poder</b>	
<i>Sergio Grez Toso</i> .....	81
<b>El sujeto femenino en la pampa salitrera. Una mirada desde los estudios de género</b>	
<i>Isabel Núñez Salazar</i> .....	91
<b>Instrucciones a los autores</b> .....	101

## Presentación

La presente edición de la Revista *Diálogo Andino* constituye un punto de inflexión sobre los 30 números publicados anteriormente, debido a que después de un análisis y reflexión editorial hemos querido redireccionar las temáticas abordadas por la revista, vinculándola hacia el campo de los estudios históricos y geográficos regionales, amén de las líneas de trabajo que en el Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas de la Universidad de Tarapacá se vienen desarrollando desde hace un tiempo.

Este énfasis busca ampliar la discusión sobre los estudios de procesos históricos en diferentes espacios territoriales, no necesariamente circunscritos al área andina, que ha sido nuestra preocupación desde la primera edición en el año 1982. No obstante, sin perder el horizonte consagrado al área meridional de los Andes, creemos que el aporte de diferentes investigaciones sistemáticas de otros contextos regionales y culturales permite problematizar y realizar comparaciones teóricas y metodológicas que enriquezcan el debate científico generado por investigadores nacionales o extranjeros.

En tal sentido, *Diálogo Andino. Estudios Históricos y Geográficos Regionales*, para mantener el compromiso disciplinario en la evaluación de los manuscritos ha incorporado a especialistas de las áreas de la Historia y las Ciencias Sociales, tanto a nivel editorial como de consultores externos, fortaleciendo la apuesta editorial según los parámetros académicos de publicaciones de revistas especializadas.

Asimismo, *Diálogo Andino* y su nuevo formato gráfico mantiene la circulación de dos números al año, que contienen artículos o ensayos inéditos producto de investigaciones (Fondecyt, proyectos mayores universitarios, capítulos de tesis de postgrados, documentos de trabajo, ponencias en congresos, seminarios o proyectos científicos con otras fuentes de financiamiento) en los campos de la Historia

Regional, la Etnohistoria o disciplinas de las Humanidades o las Ciencias Sociales en los contextos temáticos ya enunciados.

Siguiendo los argumentos expuestos, este número posee seis artículos ceñidos a los nuevos lineamientos editoriales, que buscan relevar una discusión histórica sobre múltiples actores sociales, diferenciados algunos temporalmente, pero enmarcados en los ejes territoriales del sur andino y del norte chileno, problematizando un pasado regional complejo donde confluyen diferentes procesos políticos, identitarios, sociales, religiosos y étnicos.

El primer artículo discute con una sólida información documental la apropiación discursiva como devocional de los indígenas de la Audiencia de Charcas, que en el contexto colonial del siglo XVIII generan prácticas religiosas matizadas por interpretaciones locales de la fe, las que habrían sido catalogadas por los agentes pastorales como parte de un sistema ritualístico consagrado a la superstición y no a los cánones que la Iglesia en el área andina establecía. La orientación etnohistórica del artículo que presenta el profesor Nelson Castro Flores permite acercarse a la reconfiguración de una religiosidad indígena con influencias nativas así como coloniales.

El segundo trabajo estudia el fenómeno de la emergencia del desarrollo local en el escenario de la Triple Frontera entre Chile, Perú y Bolivia, y cómo las poblaciones indígenas han articulado proyectos que matizan los espacios fronterizos cerrados por uno flexible en materia política y étnica.

Los investigadores Sergio González, Laetitia Rouviere y Cristián Ovando, estudiando el comportamiento de las comunidades indígenas andinas en la Triple Frontera durante las primeras décadas del siglo XX, marcado por el auge de las diferentes identidades nacionales, proyectan su análisis al contexto de la globalización, donde se podría visualizar un nuevo escenario de asociatividad a nivel

subregional entre poblaciones indígenas, influenciados por líderes, agencias estatales o instituciones internacionales.

Una propuesta que igualmente aborda a los segmentos indígenas andinos corresponde al artículo presentado por Rodrigo Ruz Zagal, el cual, sustentado en una metodología que involucra antecedentes histórico-documentales como el trabajo etnográfico, analiza la construcción de la territorialidad generada por las comunidades de la precordillera de Arica entre los siglos XIX y XX, respectivamente. Además, enfatiza los mecanismos comunitarios para acceder o manejar localmente la propiedad de la tierra frente a hegemonías estatales y sus correspondientes sistemas jurídicos.

Siguiendo diferentes procesos judiciales sobre el delito de sodomía en la ciudad de Arica durante las primeras décadas del siglo XX, Walter Bustamante Tejada plantea la existencia de dispositivos que configuran socialmente la masculinidad en la población regional. Utilizando fuentes primarias como enfoques de la teoría social, sostiene que los cimientos en los cuales se centra la vida social poseen formatos regulados por el panóptico, lo que implicaría una moral pública, la norma judicial y el deber ser de la sociedad nortina.

En el siguiente artículo se reflexiona sobre los motivos que generaron la masacre de los obreros en la escuela Santa María de Iquique en 1907, los que son discutidos por Sergio Grez Toso, el cual analiza el contenido

discursivo de las autoridades y de diferentes actores implicados que habrían gatillado el accionar de las fuerzas represoras. La hipótesis argumentada plantea que la matanza fue una decisión política para contrarrestar el movimiento obrero, así como condicionar las eventuales acciones del “enemigo interno”: los trabajadores.

Enmarcada en el contexto del ciclo del salitre tarapaqueño, Isabel Núñez Salazar discute desde la perspectiva de género la inclusión de la mujer en el debate historiográfico sobre los acontecimientos vinculados con la matanza en Iquique en 1907. Propone que, al reconfigurar la perspectiva en los estudios históricos que busquen a los actores invisibilizados, como lo constituye el caso de las mujeres, posibilitaría que nuevos escenarios analíticos puedan ser relevados, desmarcándose de ataduras epistémicas, para construir un pasado dinamizado por diferentes sujetos sociales.

Con estos artículos, *Diálogo Andino. Estudios Históricos y Geográficos Regionales* abre una nueva etapa en su quehacer editorial, publicando contribuciones que estimulan la generación de conocimiento y resultados de programas de investigación que profundizan procesos sociohistóricos en espacios geoculturales.

Alberto Díaz Araya  
Coeditor  
Revista *Diálogo Andino*