

# CONOCIMIENTO POPULAR Y SABERES LOCALES: UN CASO DE ESTUDIO EN EL PAISAJE RURAL DE CRIANCEROS DE LA LOCALIDAD DE PEJERREYES, CHILE

## POPULAR KNOWLEDGE AND LOCAL KNOWLEDGE: A CASE STUDY IN THE RURAL LANDSCAPE OF CRIANCEROS IN THE TOWN OF PEJERREYES, CHILE

Eduardo Jaime Muñoz\*

### Resumen

Se presenta un estudio de caso relacionado con los conocimientos populares y saberes locales de los crianceros presentes en el pueblo de Pejerreyes, ubicado en la comuna de Monte Patria, provincia del Limarí, Región de Coquimbo, Chile. El problema que se pretende investigar es la escasa información que existe del conocimiento popular y los saberes locales presentes en las comunidades de crianceros que desarrollan una parte de la trashumancia en lugares precordilleranos. El objetivo del estudio es reconocer e identificar la presencia de este conocimiento popular y saberes locales en el paisaje natural de la localidad de Pejerreyes. La hipótesis planteada en el trabajo es comprobar la existencia de conocimientos populares y saberes locales, asociados a diferentes prácticas culturales que desarrollan los crianceros. La metodología fue el uso de técnicas cualitativas como el mapeo de la zona de estudio, entrevistas a personas de la comunidad, salidas a terreno, análisis bibliográfico. Los resultados del trabajo muestran la existencia de prácticas de los trashumantes asociados al manejo del ganado caprino, a la defensa del ganado caprino frente al ataque de los depredadores, a prácticas religiosas y rituales.

**Palabras claves:** Paisaje rural, localización, conocimiento popular, saberes y actividad caprina.

### Abstract

A case study is presented related to the widespread knowledge and local knowledge of the crianceros in the town of Pejerreyes, located in the commune of Monte Patria, Limarí province, Coquimbo Region, Chile. The problem to be investigated is the scarce information that exists on the popular knowledge and local knowledge present in the crianceros communities that carry out part of the transhumance in the foothills of the Andes. The study's objective is to recognize and identify the presence of this popular knowledge and local knowledge in the natural landscape of the locality of Pejerreyes. The hypothesis proposed in work is to verify the existence of popular knowledge and local knowledge associated with different cultural practices developed by the crianceros. The methodology used qualitative techniques such as mapping the study area, interviews with people from the community, field trips, and bibliographic analysis. The results of the work show the existence of transhumant practices associated with the management of goats, the defense of goats against attacks by predators, religious practices, and rituals.

**Keywords:** Rural landscape, location, popular knowledge, knowledge and goat activity.

Fecha de recepción: 02-05-2021 Fecha de aceptación: 14-06-2022

En la localidad de Pejerreyes, ubicada en las coordenadas geográficas 31° 1'34.27"S y 70°36'23.72"O, comuna de Monte Patria, provincia del Limarí, Región de Coquimbo, Chile, existe una escasa valoración del conocimiento popular y los saberes locales, ya que no existen estudios que registren este tipo de conocimiento en este pueblo rural.

Las comunidades de crianceros durante una etapa de la trashumancia pastan sus cabras en el paisaje rural de Pejerreyes y, con la ayuda de sus conocimientos populares asociados al manejo del ganado caprino, trasladan sus cabras por los distintos lugares del paisaje rural con el fin de poder alimentar a sus animales y dar sustento a sus familias.

Considerando este aspecto, sería interesante conocer ¿cuál es este conocimiento popular y los saberes locales que los crianceros utilizan para desarrollar la actividad caprina en el paisaje rural de Pejerreyes?

Los crianceros de Pejerreyes son familias dedicadas a la crianza de cabras en zonas rurales. Según el Reportes Estadísticos del CENSO 2017. Población, vivienda y hogar Monte Patria, Región de Coquimbo. INE. Instituto Nacional de Estadística, Chile, la localidad de Pejerreyes en 2017 registró un número de 167 habitantes, entre los cuales, 96 son hombres y 71 mujeres. Considerando el nivel de escolaridad de estas familias, algunos de sus miembros no

\* Facultad de Filosofía, Artes y Humanidades, Universidad Nacional de San Juan, Argentina. Facultad de Arquitectura, Universidad de Valparaíso, Chile. Correo electrónico: ejaimel8@gmail.com

alcanzaron a terminar la educación básica y media, por este motivo sus oportunidades para poder mejorar su calidad de vida son escasas. En este sentido “Las familias de crianceros que viven en estos lugares apartados no están bien capacitadas y tienen pocos recursos para salir adelante” (Koeslang 1982:9).

El tipo de ganadería que practican los crianceros de Pejerreyes es de subsistencia basada en la producción de quesos, venta de animales y otros productos asociados a la actividad ganadera, siendo sus cabras el único medio para poder salir adelante. En consecuencia, este estudio toma fuerza porque a partir de elementos del paisaje se pretende reconocer e identificar, en base a entrevistas y uso de cartografía, la presencia de nombres de lugares comunes donde los cabreros pastorean sus cabras.

El trabajo se inicia con una presentación del estado de la cuestión donde se aborda la temática a trabajar, relacionada al conocimiento popular y los saberes locales de comunidades rurales, luego se presentan los materiales y métodos que se utilizaron para el desarrollo de la investigación, se continúa con la presentación de los resultados, la discusión y finalmente la bibliográfica que fue utilizada en la elaboración del manuscrito.

## Estado de la Cuestión

### La trashumancia y el paisaje natural

El conocimiento popular y los saberes locales en comunidades trashumantes han sido elementos que han permitido la sobrevivencia de los crianceros en zonas rurales aisladas de la ciudad, “estas prácticas de movilidad dan cuenta de un conocimiento de la geografía y del comportamiento del clima, frente el cual se establecen usos del territorio en virtud de la estacionalidad” (Godoy 2014:67). Estos conocimientos adquiridos han permitido a las comunidades trashumantes criar sus rebaños y llevar alimento a sus familias, es el caso del crecimiento de la vegetación natural, tiene una importancia fundamental, ya que de ella depende en mayor parte la alimentación del ganado, los animales aprovechan de alimentarse de “hierbas y brotes que crecen durante el otoño e invierno en la Costa, planicies e interfluvios, y los pastos que se desarrollan en primavera y verano en la Cordillera de Los Andes” (Aranda 1971:144).

En la zona de Pejerreyes, ubicada en la pre cordillera de Los Andes, la vegetación natural es fundamental para el desarrollo de la trashumancia, si bien en los últimos años la precipitación ha ido disminuyendo, afectando la ganadería, esta zona semiárida que “colinda con el desierto de Atacama la zona más árida del planeta donde el acceso al agua es vital para la existencia de población humana” (Rivera y Dodd 2013:46). Esta falta de agua ha desencadenado una sequía que ha producido una escasez de pasto para las

cabras, situación que preocupa a los crianceros. Estas personas pastan sus cabras en las quebradas y faldeos de un paisaje marcado por la sequía y la presencia de un matorral abierto, dominado por especies forrajeras como las varillas y los chaguales, que se han adaptado a las complejas condiciones ambientales que se dan en el lugar.

Desde el punto de vista del poblamiento, los cabreros en estas zonas rurales generan un tipo de asentamiento disperso y transitorio (Villagrán y Castro 1997). Esta particular forma de habitar el territorio permite a los crianceros de Pejerreyes instalarse con sus majadas en las orillas de los ríos y en el fondo de las quebradas, con el fin de asegurar la disponibilidad de agua y forraje para el ganado caprino. Si bien algunos cabreros tienen sus viviendas en el pueblo de Pejerreyes, en su mayoría los pastores construyen majadas y corrales para manejar y cuidar de mejor forma a su ganado; por otra parte, esta forma rústica de crianza de ganado caprino permite a las familias de la localidad sustentar sus hogares, gracias al intercambio, la venta y el trueque de los productos, los crianceros de la zona elaboran sus propios viajes y diseñan sus estrategias de intercambio (Molino 2011). Durante la estación de otoño e invierno, los crianceros venden sus productos en la zona de Pejerreyes, los intermediarios llegan con sus vehículos a comprar los quesos a las majadas, otros arrieros llevan sus quesos a la ciudad en busca de mejores oportunidades de venta y otra parte de los trashumantes decide, finalmente, venderlos en las majadas o en sus casas al público en general.

### Prácticas culturales en la trashumancia andina

La vida cotidiana de los trashumantes está ligada al desarrollo de prácticas culturales que son

un proceso continuo de construcción de saberes y prácticas locales diversas, que es el resultado de un permanente diálogo en el espacio andino, conformando la base para el fortalecimiento de la capacidad resiliente que presentan estas poblaciones y sus sistemas productivos, permitiendo soportar y recuperarse ante desastres y perturbaciones ambientales, como aquellas asociadas a eventos extremos, sequías e inundaciones (Tapia 2017:4)

Sin duda, el conocimiento popular y el saber local ha permitido a los grupos de crianceros hacer frente a los desafíos que presentan los cambios del medio natural, adquiriendo prácticas culturales que han sido la pauta para conseguir la sobrevivencia de sus cabras en lugares inhóspitos. Por otro lado, el conocimiento, el registro de estas prácticas contribuye a poner en valor este modo de vida que forma parte del patrimonio de la región de Coquimbo.

En el artículo “Percepción y manejo del paisaje y de los recursos vegetaciones por campesinos trashumantes de

Iruya, Salta Argentina" (Califano 2019), se da a conocer "la importancia del registro de los conocimientos relacionados al ambiente y los vegetales con el fin de comprender el uso del recurso vegetación en estas comunidades pastoriles (Califano 2019:22)". En este sentido, es importante destacar cómo el conocimiento popular y los saberes locales han sido útiles a las comunidades locales, especialmente las ganaderas ligadas a la crianza de cabras, quienes usan las plantas nativas que están presentes en el paisaje rural para desarrollar la actividad caprina en zonas áridas y semiáridas.

Un antecedente novedoso, que se vincula al uso de las hojas de molle para poder curar las heridas de las cabras, esta práctica trashumante es analizada en el artículo que lleva por nombre "Estudio etnobotánico de plantas medicinales utilizadas por los habitantes de área rural de la parroquia San Carlos, Quevedo Ecuador" (Zambrano et al. 2015). En este trabajo se encontraron 43 plantas de uso medicinal utilizadas en comunidades que practican actividades ganaderas en zonas de montañas andinas, siendo las hojas de las plantas utilizadas para sanar heridas en los animales. "Los animales al ser pastoreados al aire libre, tiene que ser controlados por los cabreros" (Gobel 2002:53). Es en este contexto que la trashumancia, como práctica cultural, adquiere valor debido a que los cabreros tienen que trasladarse con sus cabras hacia otros lugares de la región por falta de alimento para sus animales, siendo el periodo de invierno el mayor tiempo que los crianceros pasan con sus animales en zonas precordilleranas, como es el caso del pueblo de Pejerreyes.

En estos territorios rurales los conocimientos populares y los saberes locales están muy relacionados con las formas de usar el territorio, este caso puede ser visto en el artículo "La práctica trashumante pehuenche en la Araucanía andina: Una forma de construir y habitar los territorios de montaña del sur de Chile" (Marchant 2019). En esta publicación la autora propone comprender y reflexionar sobre el significado de las principales prácticas que componen la trashumancia pehuenche realizadas por una comunidad de Lonquimay y cómo esta práctica basada en el conocimiento ecológico local construye y significa el habitar de un territorio de Montaña en la Araucanía andina. Bajo este punto de vista, el conocimiento popular y los saberes locales en comunidades indígenas está muy ligado a la

relación que tienen las personas con el paisaje natural y la cosmovisión ancestral, Por esta razón, su modo de vida está muy relacionado con el conocimiento ecológico local donde es sabida la existencia de un respeto y valoración hacia los elementos de la naturaleza como el agua, la lluvia, el fuego y el sol. A diferencia de las comunidades indígenas, los crianceros han adoptado un modo de vida que ha ido occidentalizándose, mezclando con sus prácticas culturales, con el uso de la tecnología y la apropiación de un estilo de vida urbano. En el último tiempo, esta problemática ha producido una disminución de las personas dedicadas a la trashumancia. En el artículo "Los saberes campesinos: implicancias para una educación rural" (Núñez 2004) se menciona que existen riesgos de una erosión cultural en los grupos sociales campesinos de los conocimientos populares producto de la imposición de modos de vida occidentalizados. Por este motivo, se propone reconocer e identificar la presencia de este conocimiento popular y saberes locales que ha construido esta comunidad de cabreros en relación con su paisaje rural en la localidad de Pejerreyes, comuna de Monte Patria, Región de Coquimbo, Chile.

### **Materiales y Métodos**

La metodología utilizada fue el uso del programa Google Earth (Google 2020) y (ArcMap. 10.6), para delimitar el área de estudio, ubicando en un primer mapa los pueblos que se encuentran alrededor de Pejerreyes y en un segundo mapa los lugares donde los crianceros pastan sus cabras.

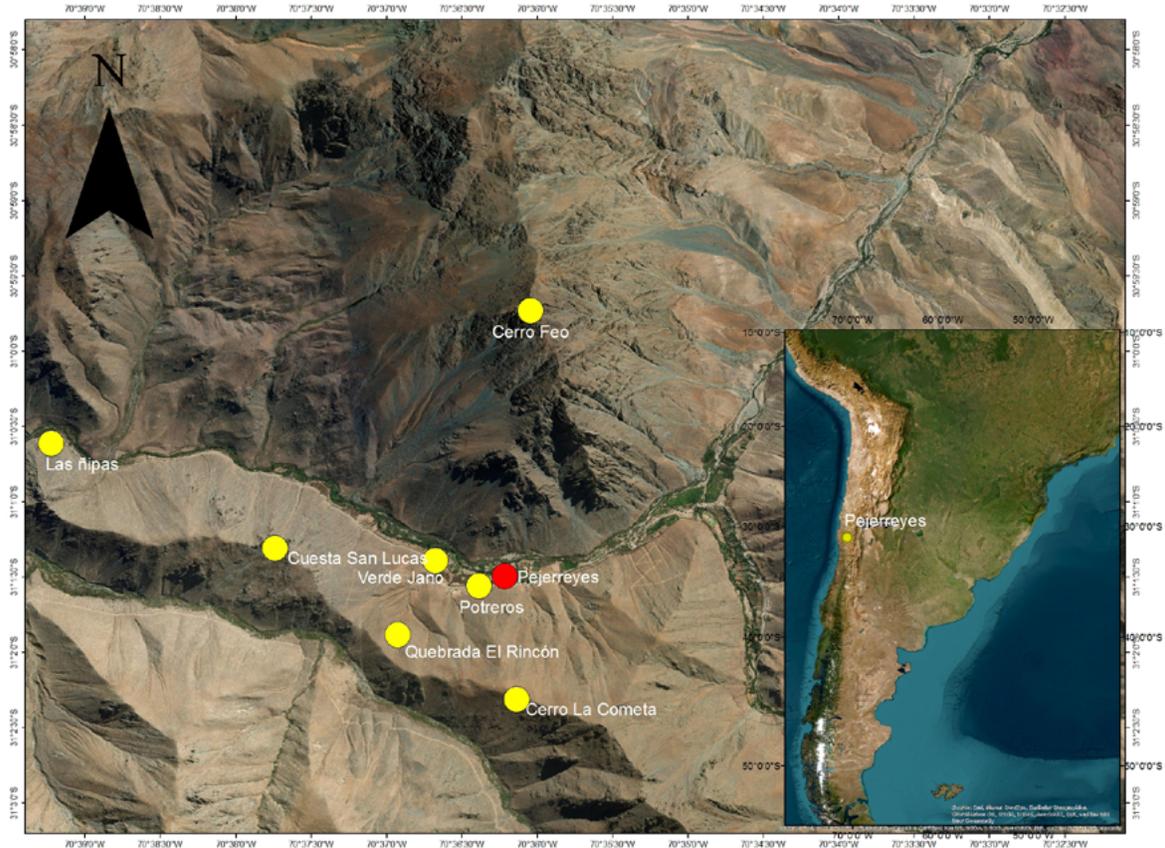
Asimismo, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a 10 personas que son parte de las familias de los crianceros que viven en la localidad de Pejerreyes y sus alrededores, con el fin de averiguar los conocimientos populares y saberes locales relacionados con el manejo de las cabras, aspectos religiosos de la cultura de los trashumantes y aspectos relacionados con prácticas rituales. También se les preguntó a los entrevistados por los lugares en que pastaban sus cabras, identificando a través de puntos geográficos los nombres de las zonas para el desarrollo de la trashumancia.

Adicionalmente, las respuestas obtenidas a partir de las entrevistas, fueron agrupadas en tres preguntas con el fin de describir los nuevos conocimientos encontrados durante el desarrollo del trabajo.

## Resultados

### Mapa 1

#### Los crianceros de Pejerreyes



En el Mapa 1 presentado, se puede identificar la ubicación del pueblo de Pejerreyes en el plano continental

Desde el punto de vista de la localidad de Pejerreyes (mapa 1), esta se encuentra emplazada en la zona precordillerana de la cordillera de Los Andes en una zona de valles donde es posible observar la presencia de ríos acompañados de una densa vegetación, estos cauces de agua bajan desde la cordillera hacia los sectores bajos de las cuencas hidrográficas.

Los pueblos rurales que se encuentran cercanos a la localidad de Pejerreyes son Las Ramadas de Tulahuén y el sector de Carrizal en la parte alta del valle, (Mapa 1). En estas localidades, los campesinos se dedican a la crianza de cabras, que es el principal sustento de las familias que viven en estos sectores apartados de la ciudad..

#### **El paisaje rural donde los crianceros construyen el conocimiento popular y los saberes locales**

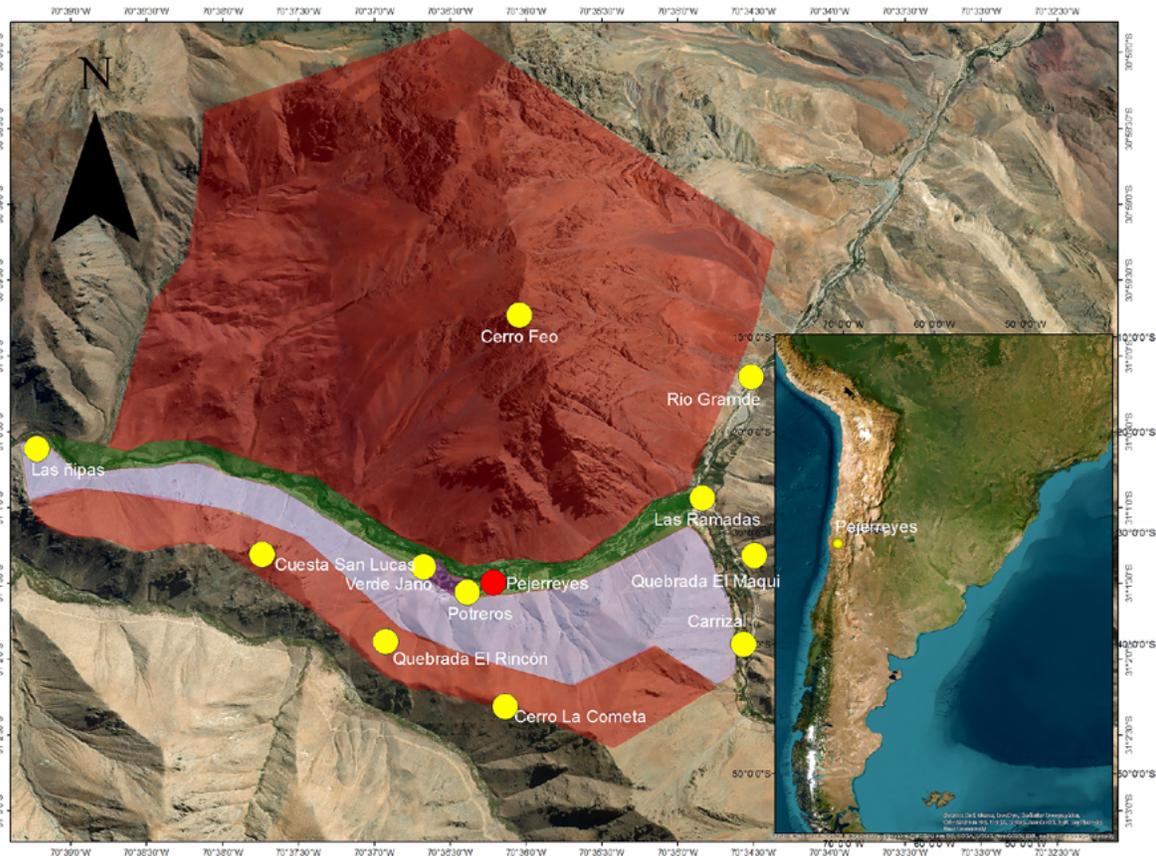
El paisaje rural que rodea la localidad de Pejerreyes se diferencia de otras áreas geográficas por estar destinado al uso del pastoreo caprino. En este sentido, los crianceros pastan

sus cabras en los potreros, donde crecen diversas plantas nativas que son utilizadas para su forrajero.

Desde el punto de vista vegetacional, el paisaje rural donde los crianceros pastan sus cabras está dividido en tres zonas marcadas por el cambio del tipo de vegetación, pues en estos espacios los crianceros construyen un conocimiento popular asociado a los nombres de lugares comunes que son utilizados por los cabreros para pastorear sus cabras en el paisaje natural de la localidad de Pejerreyes.

Este conocimiento popular y saber local, asociado a nombres de lugares comunes presentes en el paisaje, ha permitido sobrevivir a los crianceros junto a su ganado caprino. A manera de comprender cómo las características de la vegetación han contribuido a diferenciar el nombre que le han dado los cabreros a los lugares para pastar sus cabras, considerando los relatos de los crianceros se ha construido el siguiente (Mapa 2), diferenciando cuatro zonas de pastoreo.

Mapa 2  
Zonas de pastoreo caprino



Fuente: (Elaboración propia, 2020).

Desde el punto de vista geográfico, la primera zona donde existen nombres vulgares reconocidos por los cabreros son las alturas de las montañas del “Cerro Feo y “El Cerro La Cometa”. En esta zona existe un paisaje de estepa que se puede distinguir “por un tipo de paisaje de altura marcado por un cambio en las condiciones ambientales que determinan el crecimiento de las plantas como cojines, pastos duros y arbustos bajos” (Cucho y Rodríguez 2017:146).

En este lugar es notoria la presencia en el relieve de una quebrada denominada por los crianceros como el “El Rincón”, esta forma geográfica se encuentra rodeada por llanos y serranías donde se exhiben especies como el rumpiato y la maravilla del campo (Sánchez 2015). Estas plantas adaptadas a las condiciones semiáridas del lugar permiten la disponibilidad de forraje para los animales.

La segunda zona de pastoreo presente en el paisaje del pueblo de Pejerreyes es la parte intermedia de la quebrada El rincón, la zona arbustiva que se encuentra cercana a las casas de la localidad. En el lugar existe un tipo de vegetación arbustiva donde predominan especies de arbustos y

matorrales, cuyos tallos y ramas tienen buena lignificación (Cucho y Rodríguez 2017). Una especie muy común en el lugar es el algarrobo (*Prosopis chilensis*), la planta al terminar de florecer comienza a formar sus frutos los que son recolectados por los crianceros para alimentar a sus cabras (Jaime et al. 2020).

Una tercera zona de pastoreo se ubica en la parte baja del paisaje rural de Pejerreyes, que los cabreros conocen como los “potreros”, ahí es común la presencia de espinos, esta especie es un vegetal ampliamente distribuido en las laderas orientales de la Cordillera de la Costa a través de todo el valle central, desde la provincia de Copiapó hasta las del Bío-Bío entre los 60 y 1200 metros sobre el nivel del mar (Rodríguez et al. 1983). El arbusto en la zona de Pejerreyes crece en la mayoría de los potreros siendo alimento natural de las cabras que consumen sus frutos tiernos y hojas.

Finalmente, en la cuarta zona de pastoreo ubicada en la superficie del río, se encuentra una vegetación tipo bosque esclerófilo al que los cabreros denominan “Verde Jano”. En este lugar existe un bosque esclerófilo, es un tipo de

vegetación donde predominan vegetales de hojas duras Según el Libro de Rojo de la Flora Nativa y los Sitios Prioritarios para su Conservación en la Región de Coquimbo (Squeo et al. 2001:365). "Las plantas que crecen en los bosque esclerófilos se caracterizan por presentar un follaje de hojas con gran firmeza y abundante vegetación" donde es común encontrar especies como las chilcas, chacay chilcas, cola de zorro, entre otras especies vegetales.

### Resultados de entrevistas a los crianceros

Las respuestas de los entrevistados fueron agrupadas en tres preguntas, la primera de ellas fue registrar los conocimientos y saberes populares relacionados a los rituales realizados por los crianceros para cuidar a sus cabras del ataque de los animales que dañan el ganado caprino, la pregunta que dio origen a esta temática fue

#### 1. ¿Qué prácticas culturales usted ha realizado o realiza para poder proteger a su ganado del ataque de los animales que causan daño a su ganado en Pejerreyes y sus alrededores?

Prácticas relacionadas con el uso de la flora nativa para defender el ganado

Cuando el león, el zorro y el cóndor atacan las cabras nosotros para poder espantar estos animales encendimos fuego a plantas de chaguales, así el humo espanta a estos animales y ellos se alejan de la zona donde están las cabras.

Prácticas relacionadas al uso de calaveras de animales y paños blancos en los corrales

Durante las noches un pájaro mitológico nocturno llamado piuchén, vuela y aletea sobre los corrales de los crianceros, se cuenta que este pájaro busca las cabras para alimentarse de su sangre, esta ave según se comenta tiene las patas de pato, las alas de murciélago y cabeza de culebra, los crianceros colocan en los corrales, que ellos construyen en el Verde Jano, Cerro feo, Río grande entre otros lugares calaveras de cabras y vacunos con los cachos, mirando hacia el cielo. La tradición cuenta que los cuernos asustan el ave alejándola de los corrales donde están las cabras.

También los crianceros para espantar el piuchén colocan sábanas blancas en los corrales, estas telas al moverse con el viento, generan miedo en este pájaro, lo que produce su huida de las majadas.

Otra práctica que hacemos para espantar el piuchén y también los zorros, león y cóndor es silbar utilizando una botella el ruido genera miedo y los animales deciden huir

La segunda pregunta que dio origen a conocimientos y saberes de los crianceros relacionados a temas religiosos fue:

#### 2. ¿Usted ha desarrollado o desarrolla alguna práctica religiosa para pedir por el bienestar de su ganado caprino en algún lugar de Pejerreyes y sus alrededores?

Prácticas de los crianceros vinculadas a lo religioso

Si, en el cerro feo, existe una virgen llamada Alcaparrosa, esta figura sagrada se encuentra representada en una figura de una piedra de los acantilados del cerro más alto que existe en Pejerreyes, Nosotros le prendimos velas a los pies del cerro, pedimos y oramos a la virgen por nuestra salud y por lluvia para tener pasto y agua para nuestro ganado.

En la quebrada El Maqui, inserta en la localidad de Las Ramadas, existe un Santo llamado El Maqui, la imagen del santo está reflejada en la figura de una piedra, en sus pies existe la figura de un ángel nosotros le prendimos velas teníamos mucha fe en él, con el paso del tiempo esta se ha perdido, debido que cada día los crianceros en ido disminuyendo en la zona.

La tercera pregunta que dio a conocer los conocimientos y saberes de los crianceros asociados a al manejo de la cabra estaban relacionados con la salud de los animales

#### 3. ¿Qué hace usted para poder ayudar a sanar sus cabras de accidentes y enfermedades que las afectan?

Para que las cabras voten la placenta, se colectan hojas de molle y pepas de zapallo, esto se pone a hervir y luego se les da a las cabras.

Para bajar la leche de las cabras preparamos un ulpo con harina tostada, esto ayuda mucho para que las cabras, den buena leche.

Cuando mis cabras tienen alguna herida en las ubres aplico suero que es el producto que queda cuando nosotros hacemos los quesos, eso ayuda a sanar las heridas y a disminuir el dolor de los animales cuando presentan estas heridas.

También aplicamos la nata de la leche sobre en las heridas de las ubres de las cabras, en forma cuidadosa para evitar el dolor de los animales.

Usamos una pomada llamada Wira sacha, que compramos en el comercio para poder colocar en las heridas de los animales.

Para bajar la fiebre de los animales utilizamos grasa de cabra con sal derrítenos la grasa con ayuda de una latita y el calor del fuego, luego dejamos enfriar y aplicamos para bajar la fiebre de los animales.

Zumo de palqui para bajar la fiebre de las ubres, cuando estos se les partía las tetas por el frío o accidente.

## Discusión

### Hacia la valorización del conocimiento popular y los saberes locales a través del manejo de las comunidades de crianceros

Analizando lo estudiado en el paisaje rural Pejerreyes, existe un conocimiento popular y saberes locales asociados a la vida de los crianceros, esta particular forma de vida se encuentra ligada a la relación que tienen las personas con su entorno natural, especialmente con las zonas del paisaje que le proveen alimento para sus cabras.

El conocimiento popular que manejan los crianceros se encuentra unido a un conjunto de recursos cognitivos que utiliza la gente común para explicar su propia sociedad y cultura, así como su ambiente sociocultural y natural (Rabey 1990). Es importante destacar cómo esta comunidad de cabreros usa estos conocimientos populares y saberes locales para poder comunicarse y sobrevivir junto a sus cabras, en este sentido, "los crianceros han logrado un nivel especializado de organización en el manejo de los recursos naturales, interpretando las señales climáticas y ecológicas. Este conocimiento ha posibilitado que se pueda determinar con un alto grado de exactitud el momento clave para trashumar (Botero 2010, 158)", el manejo de los conocimientos y saberes ha permitido al grupo de crianceros criar sus cabras y hacer frente a las enfermedades y al cuidado de estas, así queda demostrado en esta comunidad de crianceros del poblado de Pejerreyes, donde se confeccionó una cartografía de lugar en el Mapa 2), con la ayuda de los cabreros. En dicha cartografía se puede observar cómo el conocimiento popular y los saberes locales están asociados a las zonas del paisaje donde ellos llevan a pastorear sus cabras debido a la disponibilidad de forraje que existe en unas de las cumbres más altas, el llamado "Cerro Feo"; esta forma geográfica que rodean la localidad de Pejerreyes presenta una altura de (2960 msm), los crianceros asocian a este lugar el crecimiento de una estepa dominada por varillas y chaguales que permite alimentar su ganado cuando ellos llegan con sus cabras a Pejerreyes.

Si bien esta montaña ofrece al grupo de crianceros disponibilidad de forraje, este lugar también representa un peligro para las cabras. Tal cual lo indican los resultados de las entrevistas, los acantilados y formaciones rocosas del cerro Feo albergan el hábitat de una diversidad de fauna silvestre conformada por especies como leones, cóndores y zorros que ataca al ganado caprino. "Una de ellas es el cóndor, esta ave es muy grande, con más de tres metros de envergadura y alcanza un vuelo a 7.000 metros de altura (Hoffmann y Lazo 2000)". El cóndor vuela sobre el ganado buscando la forma de picotear a los cabritos, es en ese momento que los crianceros con botellas plásticas silban al ave para espantarla y socorrer a su ganado, estas prácticas trashumantes demuestran la

"robustez del sistema trashumante frente a los diferentes desafíos tanto biofísicos como sociales, está basado en el manejo pastoril que prioriza la movilidad como estrategia socio productiva, y en flexibilidad y capacidad de adaptación, ya no solo a la heterogeneidad biofísica, sino cambio de origen social (Easdale, 2015,18)"

en este contexto desafiante de la ganadería caprina es importante mencionar cómo el conocimiento y el saber popular es vivido, compartido y transmitido por generaciones por los crianceros, en esta lógica los trashumantes han debido adaptarse a los cambios que ha ido presentando el medio natural.

### De las prácticas trashumantes y la religiosidad

El resultado de las entrevistas aplicadas a un grupo de crianceros de la localidad de Pejerreyes dio a conocer cómo la religiosidad es un elemento importante en las tareas cotidianas de los trashumantes. Las respuestas de los entrevistados dan a conocer la existencia de dos espacios sagrados como es la adoración de la virgen de Alcaparrosa, ubicada en los barrancos más altos del cerro Feo y El Santo del Maqui, situado en la quebrada del mismo nombre en el sector de Las Ramadas. Esta forma de adoración se puede articular con el espacio ritual de la "comunidad de Caspana, ubicada en el altiplano de Chile, donde los campesinos utilizan el espacio ancestral con fines religiosos para ofrecer plegarias y realizar festejos religiosos (Miranda 2021:357)". Es el caso de los crianceros de Pejerreyes que, movidos por sus creencias, deciden prender velas y rezar en la parte baja de la montaña como una forma de que la virgen interceda ante Dios para producir lluvia y así asegurar alimento para sus cabras.

La trashumancia en los pueblos andinos, "ofrece la posibilidad de relacionarlos con los saberes ancestrales y lo habitual en el campo y los bosques, el cual brinda la posibilidad de conectarnos con los demás seres y proteger nuestro territorio (Patiño 2020, 2)", esta práctica permite a los crianceros encarnar un sentimiento espiritual ligado a las creencias populares que los conecta con la naturaleza y sus antepasados. El sentido de la vida como comunidades de pastores ligado a la religiosidad despierta un interés que revive el sentido de la identidad de estas personas que se trasladan con su ganado, lo que conlleva a establecer una forma de vida

"donde el patrimonio se convierte en un instrumento de acción sociopolítica dirigido a la construcción, el control y la mantención de su territorio mediante una planificación que incluye la interrelación de los elementos culturales y naturales presentes en su interior (Lorca y Hufty 2016, 38)",

este pensamiento contribuye a reflexionar acerca de cómo los crianceros pueden mantener vivo este patrimonio para seguir con esta tradición que ha perdurado en las diferentes familias de los crianceros de Pejerreyes; en este sentido, la figura de la mujer criancera cobra importancia debido a que es ella la progenitora de los nuevos crianceros y ante esa función de la mujer en el ganado es también la figura que se conecta con lo religioso, ofreciendo ofrendas a las vírgenes que existen no solo en el paisaje de Pejerreyes, sino también en otras comunidades como la fiesta de Piedra en la comuna de Combarbalá. Esta práctica cultural se puede vincular con el trabajo Saberes ancestrales y prácticas tradicionales: Embarazo parto y puerperio en mujeres Colla de la Región de Atacama (Rodríguez y Duarte 2020, 113), “este trabajo alude a lo relevante que son los saberes ancestrales de plantas medicinales, ciclos lunares y solares, el cuidado corporal, espiritual y comunitario que manejan las mujeres”, estos saberes se convierten en instrumentos de resistencia cultural de la trashumancia como una actividad que mantiene las tradiciones campesinas en el medio rural.

### Los rituales en la vida de los crianceros

Las entrevistas muestran la existencia de prácticas que los crianceros realizan para proteger sus animales, una de ellas se centra en el pájaro mitológico llamado piuchén, ellos describen características sobrenaturales de esta ave con patas de pato, cabeza de culebra y alas de murciélago. Resulta interesante cómo los cabreros colocan en los corrales calaveras de cabras y vacunos con sus cachos mirando hacia el cielo para espantar a esta ave. Esta práctica se puede articular con el texto Saberes locales, paisajes y territorios rurales en América Latina (Barrera y Florianí 2018, 68). “En el territorio Cuestzalteco, México, predomina el simbolismo del agua como cruces del agua que están pintadas de color azul y que se colocan en los manantiales de y cajas de agua”. Estas prácticas en particular actúan como mecanismo de defensa frente a los desafíos que implica el dominio del medio natural, tanto en caso de los rituales de los crianceros como en el caso de México que, si bien tienen mucho de sagrado, son parte de la vida diaria de ambas culturas.

La práctica de ritual relacionada con aplicar sumo de palqui sobre las heridas de las ubres de las cabras es un antecedente que despierta curiosidad en la vida de las comunidades campesinas, si bien el palqui “crece en suelos degradados, bordes de caminos, entre Coquimbo y Concepción” (Hoffman 2012, 106), esta planta para los trashumantes tiene un sentido sagrado ya que es utilizado en diversos usos, tanto para las enfermedades y accidentes que atacan el ganado caprino como aquellas que padecen los trashumantes, estos procesos permiten entender que la dinámica del dominio del espacio territorial por los crianceros es una mezcla de interacciones del medio natural con los procesos

sociales (Galicia y Rodríguez 2016). Esto también puede ser visto en los rituales que los cabreros practican para que las cabras voten la placenta cuando esta queda atrapada en el cuerpo de los animales, las personas buscan hojas del arbusto llamado molle que tiene propiedades medicinales y pepas de zapallo con las que preparan una infusión y se las dan a los animales para que puedan salvar sus vidas.

### ¿Qué hacer con este conocimiento popular y saber local que manejan los crianceros?

Sin duda, estas prácticas contribuyen a valorar la importancia que tiene la cultura de los trashumantes en la vida y el desarrollo de este tipo de sociedad. En el trabajo titulado Hacia una conservación integrada del paisaje biocultural de Atacama” (Manríquez et al. 2019, 150), “apunta a la integración de todos los elementos en un patrimonio integrado regional, lo que solo será posible si avanzamos desde un entendimiento fragmentado hacia una consideración de estos elementos como partes de un geosistema”, esta visión integrada del patrimonio favorecerá la conservación de estas formas de vida que, ante el avance de la cultura accidental, pueden ofrecer al mundo nuevas formas de un entendimiento más armónico con nuestra naturaleza.

Si bien los autores proponen esta forma novedosa de mantener vivas estas culturas, de igual forma se puede considerar cómo la educación es un elemento transformador en la vida de estos crianceros generando propuestas que incentiven la participación de estos y sus familias, vinculando la escuela como un espacio educativo para que estas personas puedan valorar de mejor manera esta tradición que es parte de la identidad de la región de Coquimbo.

### Conclusiones

Los conocimientos populares y saberes locales forman parte de la vida cotidiana de comunidades rurales alejadas de la ciudad, en este sentido, la localidad de Pejerreyes es un espacio dinámico donde los crianceros construyen y aplican el conocimiento y los saberes locales a partir de sus experiencias de vida.

Este conocimiento aprendido de sus familias les ha permitido continuar la trashumancia a pesar de la sequía que ha afectado la ganadería caprina de la zona, produciendo escasez de alimento y agua para las cabras, según los testimonios entregados por los crianceros ha habido una disminución de las personas dedicadas a la crianza de la cabra ya que han decidido vender sus animales. Sin embargo, ha perdurado un grupo de cabreros que ha conseguido mantener vivas las costumbres y tradiciones manteniendo el legado de la actividad criancera en la zona de Pejerreyes.

El conocimiento popular y el saber local de esta comunidad de crianceros también está asociado a tres ejes, a saber,

el manejo de la actividad criancera, las prácticas religiosas y los rituales para espantar a los animales que dañan el ganado caprino, estas prácticas culturales demuestran lo valioso que una cultura puede mostrar a la sociedad en una relación armoniosa con la naturaleza, a pesar de la llegada de formas de vida occidentalizadas donde este tipo de patrimonio se va perdiendo.

Esta forma particular de habitar el territorio permite a los crianceros utilizar este conocimiento y mantenerlo vivo en la cultura tradicional de los cabreros, siendo un elemento relevante desde el punto de vista metodológico cómo el conocimiento popular y científico pueden relacionarse

y hacer un aporte para el desarrollo de estas comunidades rurales.

El valor educativo que adquiere el conocimiento popular y el saber local presentes en esta comunidad de crianceros es un elemento relevante que puede contribuir a un trabajo comunitario local que tenga como fin conservar esta forma de habitar el territorio de una manera distinta, en directa relación con la naturaleza, formando en las nuevas generaciones una conciencia ambiental para cuidar su territorio y, por otro lado, promover sentimientos de identidad local con el fin de mantener vivas estas tradiciones en la localidad de Pejerreyes.

## Bibliografía

- Aranda, X.  
1971. *Algunas consideraciones sobre la trashumancia en el norte chico*. Departamento de Geografía de la Universidad de Chile y CORFO. Chile.
- Barrera-Bassols, N. y Floriani, N.  
2018. *Saberes locales, paisajes y territorios rurales en América Latina*. Universidad de Cauca. Colombia.
- Botero, L.  
2010. Trashumancia y dinámicas socioculturales. Sabanas de Magangué y planicie inundable de Santa Cruz de Mompo, región de caribe colombiana. Tesis de posgrado para optar al Magister en Desarrollo Rural. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia.
- Califano, L.  
2019. Conocimiento tradicional y manejo de los recursos vegetales en productores campesinos trashumantes de ganado bovino en Iruya. Salta. Argentina. Tesis para optar a título de Doctor de la Universidad nacional del Noreste en el Área de Recursos Nacionales.
- Cuche, C & Guzmán. Diccionario Bilingüe de Medio Ambiente y Biodiversidad.  
Diccionario de la tierra. Editorial Chiletierra SpA.
- Gobel, B.  
2002. La arquitectura del pastoreo: Uso del espacio y sistemas de asentamientos en la Puna de Atacama (Susquez) *Revista Estudios Atacameños* 23: 53-76, Chile
- Godoy, M.  
2014. Las rutas del Sollipulli hacia el Puel Mapu. *Revista Austral de Ciencias Sociales* 27:45-69. Universidad Austral de Chile.
- Galicia, L. y Rodríguez, L.  
2016. Causas locales de transformación del paisaje en la región montana el centro de México, *Acta Universitaria* 26 (6):83-94, UNAM
- Hoffmann, A.  
2012. *Flora silvestre de Chile, zona central. Una guía para la identificación de las especies vegetales más frecuentes*. Ediciones Claudio Gay, Chile
- Hoffmann, A. y Lazo, I.  
2000. *Aves de Chile, un libro para niños*. Centro de Recursos Educativos Avanzados CREA. Universidad Andrés Bello. Editores RIL, Chile.
- INE.  
2017. Reportes estadísticos del CENSO 2017. Población, vivienda y hogar Monte Patria, Región de Coquimbo. INE. Instituto Nacional de Estadística, Chile.
- Jaime, E.; Villaseñor, R. y Sandoval, A.  
2020. *Conociendo la flora nativa que crece alrededor de mi escuela*. Comunidad Agrícola Quebrada de Colli-guaycito, Chile.
- Koeslang, J.  
1982. Cabras, Manuales para la educación agropecuaria. Áreas de producción animal. Editorial Trillas, México.
- Lorca, M. y Hufty, M.  
2016. El Patrimonio como forma de resistencia a la gran minería. El caso del Huasco Alto Chile. *Revista Intersecciones en Antropología* 8(1), 31-42, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

- Manríquez, H.; Mansilla, P. y Moreira, A.  
2019. Hacia una conservación integrada del paisaje del paisaje biocultural de Atacama. *Revista Dialogo Andino*. no. 60:141-152, Universidad de Tarapacá, Chile
- Marchant, C.  
2019. La práctica trashumante pehuenche en la Araucanía andina: Una forma de construir y habitar los territorios de montaña del sur de Chile. *Revista de Geografía Norte Grande*, 74:187-206, Chile.
- Miranda, M.  
2021. El paisaje en movimiento, una integración del territorio de Caspana desde lo ritual a lo ancestral. *Revista Dialogo Andino*, 65:357-377.
- Molina, R.  
2011. Los otros arrieros de los valles la puna y el desierto de Atacama. Chungará, *Revista de Antropología Chilena* 43(2):177-187
- Núñez, J.  
2004. Los saberes campesinos: implicaciones para una educación rural. *Revista de Investigación y postgrado* 19(2):13-60,
- Patíño, L.  
2020. La trashumancia proceso creativo y propuesta de vida. Tesis de posgrado para optar el título de Magister en Artes. Universidad de Antioquia, Colombia.
- Rabey, M.  
1990. Conocimiento popular y desarrollo, *Revista Medio Ambiente y Urbanización* 31:46-55.
- Rivera, M. y Dodd, J.  
2013. Domesticando el desierto, medio ambiente y ocupaciones humanas en Ramaditas, desierto de Atacama. *Revista Diálogo Andino* 41:45-60.
- Rodríguez, R.; Matthei, O. y Quezada, M.  
1983. *Flora arbórea de Chile*. Editorial de la Universidad de Concepción. Chile.
- Rodríguez, V. y Duarte, C.  
2020. Saberes ancestrales y prácticas tradicionales: Embarazo parto y puerperio en mujeres Colla de la Región de Atacama. *Revista Dialogo Andino* 63:113-122.
- Sánchez, A.  
2015. *Geografía de Chile, un espacio físico, humano y económico*. Biblioteca Internacional, Chile.
- Squeo, F.; Arancio, G. y Gutiérrez, J.  
2001. *Libro rojo de la flora nativa y los sitios prioritarios para su conservación en la Región de Coquimbo*. Ediciones Universidad de La Serena. La Serena, Chile.
- Tapia, A.  
2017. El diálogo entre la cultura y la naturaleza como estrategia para la adaptación al cambio y variabilidad climática en el altiplano del norte chileno. *Revista Diálogo Andino* 54:3-5
- Villagrán, C. y Castro, M.  
1997. Etnobotánica y manejo ganadero de las vegas, bofedales y quebradas en el Loa Superior, Andes Antofagasta. Segunda región de Chile. *Chungará* 29 (2):275-304