

Diálogo Andino

REVISTA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CULTURA ANDINA



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

N° 71 Junio de 2023 ■ Arica - Chile

ISSN 0716-2278



Representante Legal	Dr. Emilio Rodríguez Ponce Rector Universidad de Tarapacá
Director	Dr. Alberto Díaz Araya, Universidad de Tarapacá, Chile
Editor Académico	Dr. Rodrigo Ruz Zagal, Universidad de Tarapacá, Chile
Editora de Producción	Mg. Karelía Cerda Castro, Universidad de Tarapacá, Chile
Comité Editorial	Dr. Tom Zuidema, Universidad de Illinois, Estados Unidos † Dr. Luis Millones Santa Gadea, Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú Dr. Juan Van Kessel, Universidad Libre de Ámsterdam, Holanda Dr. Lautaro Núñez Atencio, Universidad Católica del Norte, Chile Dra. Teresa Cañedo-Argüelles Fábrega, Universidad Alcalá de Henares, España Dr. Luis Alberto Galdames Rosas, Universidad de Tarapacá, Chile Dr. Jorge Hidalgo Lehuedé, Universidad de Chile, Chile Dr. José Luis Martínez, Universidad de Chile, Chile Dr. Hans Van Den Berg, Universidad Católica Boliviana, Bolivia Dr. Eduardo Cavieres Figueroa, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile † Dr. Carlos Contreras Carranza, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú Dr. Alfonso Díaz Aguad, Universidad de Tarapacá, Chile Dr. Frederic Duchesne, Universidad de Paris III, Sorbonne Nouvelle, Francia Dr. Hans Gundermann Kroll, Universidad Católica del Norte, Chile Dr. Sergio González Miranda, Universidad de Tarapacá, Chile Dra. María Concepción Gavira Márquez, Universidad Michoacana de San Nicolás, Morelia, México Dr. José Antonio González, Universidad Católica del Norte, Chile Dr. Alfredo Moreno Cebrían, Fundación Carolina, España Dra. María Teresa Rodríguez, CIESAS-Golfo, Xalapa, México Dr. Mario Rivera Díaz, The Field Museum Chicago y Beloit College, Wisconsin, USA Dr. Hugo Romero Aravena, Universidad de Chile, Chile Mg. Osvaldo Silva Galdames, Universidad de Chile, Chile † Dr. Hilario Topete Lara, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México Dr. Jaime Valenzuela Márquez, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile Dr. Rodrigo Hidalgo Dattwyler, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Diálogo Andino, Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina es una publicación que tiene como objetivo difundir artículos originales y resultados de investigaciones especializadas en los campos de la Historia, la Etnohistoria, la Interculturalidad o disciplinas afines de las Humanidades y de las Ciencias Sociales que aborden aspectos circunscritos al área geocultural de los Andes o de otros contextos regionales y socioculturales.

La Revista Diálogo Andino, se publica tres veces en el año. Se reciben manuscritos de hasta 30 páginas, los cuales deben ser presentados en español. También se reciben trabajos en idioma inglés, aymara, quechua o portugués.

De acuerdo al protocolo ISSN (International Standard Serial Number), la revista tiene como nombre abreviado Diálogo Andino, el cual debe ser usado cuando se cita un artículo de esta revista.

Los artículos publicados en Diálogo Andino son indizados o resumidos por:

- SCOPUS
- SciELO (Scientific Electronic Library Online)
- European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS)
- Hispanic American Periodicals Index (HAPI)
- Current Periodicals de la Royal Geographical Society
- PERIOMIP Index (PERIODIques Midi-Pyrénées)
- LATINDEX (Sistema Regional de información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal)
- Dialnet, Universidad de La Rioja, España Copyright

La revista es editada por el Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas (DCHyG) de la Universidad de Tarapacá, quien posee los derechos de la misma.

La dirección legal es Avda. 18 de Septiembre #2222, Arica, Chile.
Diálogo Andino es publicada bajo una licencia Creative Commons.

Página Web: www.dialogoandino.cl

Índice

Editorial	3
DE TAWAPACA A SAN LORENZO DE TARAPACÁ	
Alberto Díaz Araya	3
Obituario	
XAVIER ALBÓ CORRONS	
Mario Rivera Díaz.....	6
Ensayo	
DEL ANTIQUÍSIMO ÍCONO DE CHORRILLOS A UN DIABLITO TEJIDO EN NUESTROS DÍAS	
<i>From the age-old icon of Chorrillos to a weaving devil in our day</i>	
Verónica Cereceda Bianchi	10
Artículos	
ATENEA EN LOS ANDES: LA ACTUACIÓN DE LAS MUJERES DEL GRUPO ENCOMENDERO	
EN LA REBELIÓN PIZARRISTA (1544-1548)	
<i>Athena in the Andes: the rol of the women of the encomendero group in the Pizarro rebellion (1544-1548)</i>	
Liliana Pérez Miguel	27
LA REPRESENTACIÓN DE MARÍA RAMOS A PARTIR DE DOS IMAGINARIOS EN LA VERDADERA HISTÓRICA RELACIÓN DE	
FRAY PEDRO DE TOBAR Y BUENDÍA EN EL NUEVO REINO DE GRANADA (1694)	
<i>The representation of Maria Ramos from two imaginaries in the true historical relationship</i>	
<i>of Fray Pedro de Tobar y Buendía in the new Kingdom of Granada (1694)</i>	
Andrés Felipe Bohórquez	47
LA CIUDAD SUMERGIDA: RECONSTRUCCIÓN DE LA INUNDACIÓN DE 1720 DE LA CIUDAD	
DE SANTIAGO DE MIRAFLORES DE ZAÑA (PERÚ)	
<i>The submerged city: reconstruction of the 1720 flood of the city of Santiago de Miraflores de Zaña (Peru)</i>	
Ana Castillo Jurado, Rocío Delibes Mateos	56
NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA CON DONANTES (1693), UN CASO DE INDETERMINACIÓN	
ICONOGRÁFICA EN EL MARQUESADO DEL VALLE DE TOJO, VIRREINATO DEL PERÚ	
<i>Our lady of Almudena with donors (1693), a case of iconographic indeterminacy in the marquisate of the</i>	
<i>valley of Tojo, Viceroyalty of Peru</i>	
Ana Plaza Roig	77
LOS LÍMITES DE LA EXPANSIÓN COLONIAL HISPANO-CRIOLLA EN LOS LLANOS DEL	
RÍO BUENO Y OSORNO. CHILE (1740-1820)	
<i>The limits of hispanic-criollo colonial expansion in the plains of Rio Bueno and Osorno. Chile (1740-1820)</i>	
Carlos Leal Yasima, Simón Urbina Araya, Leonor Adán Alfaro	92
TRADICIÓN ORAL QUECHUA SOBRE LOS CULTIVOS EN AYACUCHO, HUANCVELICA Y JUNÍN, PERÚ	
<i>Quechua oral tradition on crops in Ayacucho, Huancavelica and Junin, Peru</i>	
Néstor G. Taipe Campos, Hibela E. Taipe Huaraca y Yuri Allcchahuaman Chaupin.....	116
LA LEYENDA DE NAYMLAP EN LA MEMORIA Y LA IDENTIDAD DE LOS PUEBLOS DE LAMBAYEQUE,	
COSTA NORTE DEL PERÚ	
<i>The legend of Naymlap in the memory and identity of the people of Lambayeque, north coast of Peru</i>	
Rafael Vega Centeno Sara Lafosse y Teresa Vergara Ormeño	131

CIVILIZAR EL CARNAVAL EN LATINOAMÉRICA, UN CASO DE RESISTENCIA Y DESPLAZAMIENTO EN AMBATO, ECUADOR DEL SIGLO XX <i>Civilizing carnival in Latin America, a case of resistance and displacement in Ambato Ecuador at the 20th century</i> Jéssica Pamela Torres Lescano	145
DESTERRITORIALIZACIÓN DE POBLACIONES AFROCOLOMBIANAS E INDÍGENAS COMO REFERENTE DEL CONFLICTO ARMADO: UNA APROXIMACIÓN DESDE EL CHOCÓ EN EL PACÍFICO COLOMBIANO EN LA ETAPA DE POS ACUERDO (2016-2023) <i>Deterritorialization of afro-colombian and indigenous populations as a reference of the armed conflict: an approach from Chocó in the colombian pacific in the post-agreement stage (2016-2023)</i> Yennesit Palacios Valencia, Ignacio García Marín, Walter Gerardo Valencia.....	164
NARRATIVES OF STUDENTS ABOUT VIOLENCE AND ARMED CONFLICT IN COLOMBIA TOOLS TO ASSESS THE DEVELOPMENT OF HISTORICAL THINKING <i>Narrativas de estudiantes acerca del conflicto armado en Colombia. Herramientas para evaluar el desarrollo del pensamiento histórico</i> Nancy Palacios Mena, Luz Yehimy Chaves Contreras.....	177
“DESDE EL CENTRO A LA SELVA PATAGÓNICA” IMAGINARIOS SOCIALES Y GEOGRÁFICOS EN LA EXPERIENCIA COLONIZADORA DE QUITRALCO. (1953-1960). <i>“From the center to the patagonian forest” social and geographical imaginaries in the colonizing experience of Quitralco. (1953-1960).</i> Alejandro Marín Lleucún.....	195
FÚTBOL Y ETNICIDAD EN UN AYLLU DE SAN PEDRO DE ATACAMA: CLUB DEPORTIVO HURACÁN DE SÉQUITOR <i>Soccer and ethnicity in an ayllu of San Pedro de Atacama: the Huracán de Séquitur Sports Club</i> Juan Carlos Vilches Ogalde, Héctor Morales Morgado.....	210
COMEDORES POPULARES EN PERÚ Y ARGENTINA: LAS MUJERES ANTE LA NECESIDAD COLECTIVA DE COMER <i>Soup kitchens in Peru and Argentina: women facing the collective need to eat</i> María Victoria Sordini, Angélica María Arriola Miranda.....	220
MEMORIA CULTURAL Y CONFLICTOS IDENTITARIOS EN TACNA: UNA DISCUSIÓN SOBRE LA REPRESENTACIÓN DE LA DAMA TACNEÑA Y LA INVISIBILIZACIÓN DE LA MUJER INDÍGENA <i>Cultural memory and identity conflicts in Tacna: a discussion on the representation of the tacneña lady and the invisibilization of indigenous women</i> Marly Mahly Pastor Seperak.....	236
LA LENTA FORMACIÓN DE BARRIOS OBREROS EN EL SUR PONIENTE DE SANTIAGO. EL ESFUERZO ESTATAL Y LA AGENCIA POBLADORA, DIÁLOGOS Y DESENCUENTROS (1920-1930) <i>The slow formation of working-class neighborhoods in the southwest part of Santiago. The efforts of the state and the neighborhood organizations, dialogues and disagreements (1920-1930)</i> Diego Morales Barrientos, Hernán Venegas Valdebenito	250
ECOLOGÍAS COLONAS Y ECOLOGÍAS PROFUNDAS: NATURALEZAS Y PAISAJES EN DISPUTA EN PATAGONIA-AYSÉN <i>Colonist ecologies and deep ecologies: disputed natures and landscapes in Patagonia-Aysén</i> Raúl Molina Otárola, Andrés Núñez González y Enrique Aliste Almuna	268