

EDITORIAL

HUARACHIRI, CAPACOCCHA Y CHULLPAS

Alberto Díaz Araya*

Karelia Cerda**

Nuestra primera edición del año 2024 de DIÁLOGO ANDINO, está compuesta por una selección de nueve artículos provenientes desde la etnohistoria, la antropología y la interculturalidad.

Se inicia el presente número con el artículo de Pedro Favaron titulado “Las luchas oníricas de Don Cristóbal: Sueños y sincretismo religioso en el Manuscrito Huarochirí (siglo XVII, sierra central, Perú)”, texto donde aborda el Manuscrito Huarochirí, sosteniendo que evidencia profundos procesos de sincretismo entre la cosmovisión andina y las nuevas prácticas religiosas instaladas por el virreinato, siendo posible establecer que en un contexto de cambios culturales de envergadura la población originaria fue capaz de flexibilizar e integrar elementos del cristianismo sin romper con las racionalidades ancestrales, lo cual se ve reflejado en el Manuscrito de forma implícita. Posteriormente, en el artículo “Discusiones acerca de una capacocha a partir de la revisión de crónicas del siglo XVI y XVII. Un rito sacrificial inca con ¿heterogeneidades o singularidades?” de Dagmar Bachraty, se presenta un estudio sobre el término Capacocha y sus contenidos semánticos y etnohistóricos que permitan aproximar una mejor comprensión de su sentido y del contexto sociocultural de su uso en el mundo andino.

Por su parte, en el texto “La enfermedad de las chullpas y los evangélicos aymaras de la región de Arica y Parinacota (Chile) ¿Reciprocidad con el Territorio local o visiones naturalistas?” los investigadores Sloomweg, Mansilla y Piñones discuten sobre la influencia de las iglesias evangélicas en las concepciones médicas tradicionales del mundo aymara, en relación con la denominada enfermedad de las chullpas y, por tanto, en su relación recíproca con el paisaje; a partir de su investigación, los autores plantean que existe una diversidad de respuestas entre los sujetos investigados, pero que es posible señalar que la violencia simbólica que supone la introducción de la medicina occidental hegemónica mediante los cultos evangélicos se reproduce sólo de forma parcial, pues perviven elementos de la medicina

y nociones tradicionales, reconfiguradas en un proceso agencial por parte de los sujetos aymaras.

Seguidamente, Carmen Cipriano y Elena Freire presentan un artículo denominado “Talavera: una cerámica a ambos lados del Atlántico. Origen y presente de la loza talaverana en España y México”, abordando la cerámica Talavera, sus distintos contextos de producción —que van desde España hasta México— y el proceso de patrimonialización ante la UNESCO. En el texto, describen elementos claves para comprender el proceso productivo y el valor artístico y social de esta cerámica, así como su trayectoria histórica hasta el presente, en ese sentido resulta interesante la perspectiva transnacional del análisis, para explicar la circulación de saberes y la continuidad de prácticas entre contextos tan distintos a uno y otro lado del Atlántico, vinculados por la cerámica.

Con el título “La ocupación tardo-colonial y republicana temprana en Santo Domingo y sus alrededores (Puna de Jujuy): un abordaje articulado desde la materialidad y las fuentes escritas”, el equipo de investigadores compuesto por Marco Giusta, Josefina Pérez, Florencia Becerra y Carlos Angiorama, indaga sobre los asentamientos mineros en la Puna y sus dinámicas de población, a partir de la arquitectura y la arqueología, además de fuentes escritas; los resultados de esta investigación posibilitan conocer las características de la ocupación en dicho espacio y temporalidad, además de establecer comparaciones con otros asentamientos mineros cercanos, de modo que comporta un avance para comprender la vida de las poblaciones que los habitaron y las transformaciones a lo largo del tiempo.

Los autores Juan Carlos Beltrán, Julio Tereucán y José Luis Gálvez reflexionan en el artículo “Procesos educativos y actividades socioculturales que sustentan el kúme mogen. Aporte para alcanzar la armonía en Contextos educativos interculturales, región de La Araucanía” en torno a la pertinencia y necesidad de incorporar la noción mapuche de kúme mogen a la educación en la región de La Araucanía;

* Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas, Universidad de Tarapacá. Iquique, Chile. Correo electrónico: albertodiaz@academicos.uta.cl

** Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas, Universidad de Tarapacá. Arica, Chile. Correo electrónico: kcerdac@academicos.uta.cl

plantean que determinados procesos educativos y actividades socioculturales sustentan el kúme mogen y permiten proyectar relaciones equilibradas entre estudiantes culturalmente diversos y su entorno, de esta forma contribuyen con su investigación a mejorar las prácticas educativas en un contexto de gran diversidad y alta presencia de estudiantes mapuche, fortaleciendo la educación intercultural.

Gabriel Garnero presenta el texto “Socio-naturaleza fluvial y la emergencia del turismo en Traslasierra (Córdoba, Argentina) en la primera mitad del siglo XX”, exponiendo las transformaciones sociales y ecológicas del valle de Traslasierra impulsadas por el desarrollo del turismo como actividad productiva, dichas transformaciones acarrearán conflictos y negociaciones entre actores sociales y el Estado por la gestión territorial y el uso del recurso hídrico; el autor contextualiza su investigación en un periodo clave de cambios económicos, culturales y sociales en Argentina producto del crecimiento de las ciudades, evidenciando que éstos se vincularon con las periferias rurales e incidieron en su transformación.

Seguidamente, en el artículo “Los efectos ecológicos de la infraestructura convencional y su impacto sobre las socie-

dades altoandinas del departamento de Tacna al extremo sur peruano en el año 2023 ¿mito o realidad científica?” de los autores Marco Navarro, Giovanni Aragón, Eduardo Oyague, Javier Ignacio y Pablo Franco, se analizan las implicancias sociales y naturales de la construcción de infraestructura orientada a satisfacer necesidades de las urbes, en desmedro de las zonas rurales; la investigación evidencia empíricamente el deterioro de los ecosistemas y de la vida de las comunidades locales, desarrollando un argumento en favor de una mayor planificación y gestión territorial en la región.

Finalmente, Guillermo Bravo, aborda en el artículo “Migraciones, narcotráfico y frontera. La situación en la macrozona norte de Chile 2020-2022” la relación entre la movilidad en las fronteras de la macrozona norte de Chile y el narcotráfico transnacional, a partir del análisis de un periodo crítico marcado además por la pandemia del covid-19. El autor plantea que existe una coincidencia de la migración irregular con el narcotráfico en las fronteras del norte del país, dado que este último utiliza las rutas de acceso por pasos no habilitados para el funcionamiento del negocio ilícito, constituyendo una amenaza que dificulta la implementación de medidas de seguridad en el territorio.